



Forma 5
DESIGNING YOUR DREAMS

System

Mobiliario operativo
Mobilier bureautique
Task furniture

| | |
|---|----|
| M10 | 03 |
| V30 | 13 |
| F25 | 23 |
| Logos | 33 |
| Vektor System | 41 |
| Sentis | 51 |
| Touch | 57 |
| Eben | 63 |
| 2K8 | 69 |
| Información / Information / Information | 75 |

Los sistemas nacen con la intención de adaptarse al espacio laboral y de responder a las necesidades de comunicación e interacción entre los usuarios. Estas series son mucho más que simples mesas operativas: ofrecen benches multipuestos, mostradores, zona de reuniones, soluciones de almacenaje y complementos... con un diseño y una funcionalidad inigualables.

La conception basique des systèmes est celle d'obtenir des programmes capables de s'adapter à l'espace de travail et capables de répondre aux besoins de communication et d'interaction entre les utilisateurs. Ces séries ont une vocation plus ample que celle d'être de simples bureaux de travail, ils offrent un ameublement intégral pour toute l'entreprise avec benches, multipostes, banques d'accueil, tables de réunion, solutions pour le rangement, compléments... et, de plus, une touche de design et fonctionnalité.

Systems are developed to be adapted to the working environment and to solve communication and interaction needs among users. These programs are much more than just simple task desks: they provide bench desks, counters, meeting areas, storage, complements... with matchless design and functionality.

M10

Designed by Mario Ruiz

M10

Configuraciones en forma de serpiente, separadores a distinto nivel, nuevas formas de almacenaje en el puesto de trabajo, enlaces, mostradores y mesas de juntas. Todo esto y mucho más, unido a un ligero y exclusivo diseño ofrece el programa de sistemas M10.

Configurations type "serpent", séparateurs avec dénivellation, nouveaux concepts de rangement dans le poste de travail, extensions, banques d'accueil et tables de réunion... Tout ceci et un design exclusif deviennent les points remarquables offerts par le programme M10.

Snake shapes, uneven technical screens, new storage elements at the workstation, links, counters and meeting tables. Everything and much more with a slender and exclusive design, provided by our M10 system.





Puestos ejecutivos
Postes exécutifs
Executive workstation

La unidad básica de M10 es la mesa simple para despachos ejecutivos. Se aprecia la línea ligera del pórtico en caballete, diluida casi por la prioridad en la superficie de trabajo.

L'unité basique de M10 est un bureau simple propose pour les bureaux exécutifs. On peut distinguer la ligne légère du portique en tréteau qui se dilue par la priorité esthétique de la surface de travail.

M10's basic unit is the single desk, which is used for a semi-executive office. The light lines of the trestle leg frame can be appreciated together with the work surface and decorative elements.



Mostrador
Banque d'accueil
Reception desk

En sintonía con el estilo natural y sencillo de las líneas de M10, el mostrador dispone de diferentes materiales y acabados y 2 alturas que permiten elaborar múltiples composiciones, ya que además el crecimiento es ilimitado.

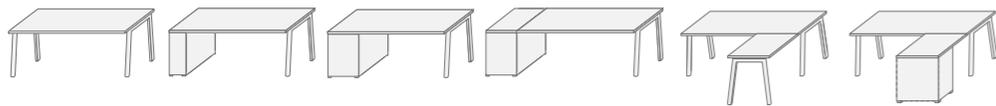
Avec le style naturel et simple des lignes de M10, la banque d'accueil offre un large choix des différents matériaux utilisés et des finitions. De plus, deux hauteurs sont disponibles afin de réaliser une multitude de configurations grâce à la possibilité de croissances illimitées.

Matching the M10 natural style and simple lines, the counter is available in different materials and finishes and in 2 different heights, which provide many compositions with unlimited growth.

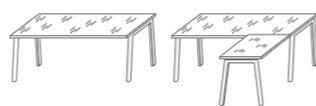


Configuraciones / Configurations / Overviews

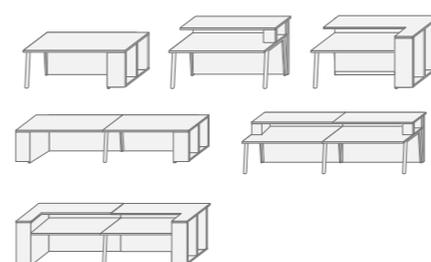
Mesa / Bureau / Desk



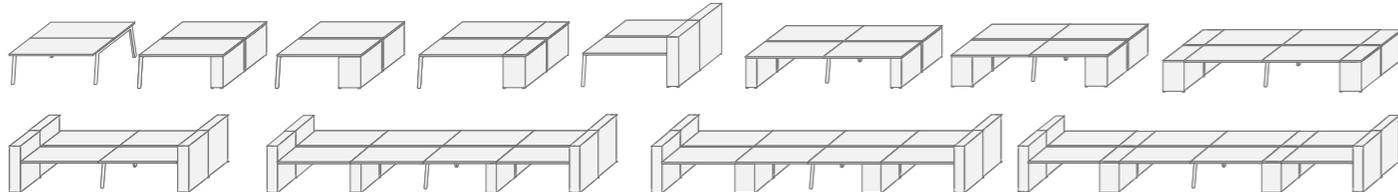
Mesa de cristal / Bureau en verre / Glass desk



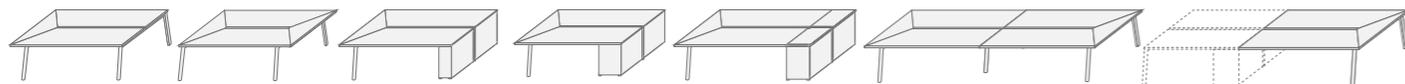
Mostrador / Banque d'accueil / Reception counter



Bench



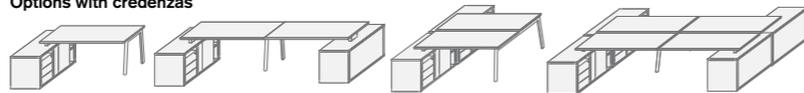
Bench con enlace triangular / Bench avec extension triangulaire / Bench desk with triangular link



Enlaces con benches / Extension avec benches / Bench desk with links



Composiciones con armarios apoyo mesa / Configurations avec armoires d'appui en bureau / Options with credenzas



Mesa de reunión / Table de réunion / Meeting table



Acabados / Finitions / Finishes

P.76

Bilaminado

Blanco roto / Roble / Nogal / Moca

Vidrio

Blanco / Negro

Estructura

Blanco roto / Gris oscuro

Además

Tapa deslizante
Buc
Armario apoyo mesa
Mesa de reunión
Mostrador
Separador
Faldón
Extensión
Electrificación
Iluminación

Melamine

Blanc cassé / Chêne / Noyer / Moka

Verre

Blanc / Noir

Structure

Blanc cassé / Gris foncé

De plus

Plateau coulissant
Caisson
Armoire appui pour bureaux
Tables de réunion
Banques d'accueil
Séparateurs
Voile de fond
Extension
Electrification
Illumination

Melamine

Off-white / Oak / Walnut / Mocha

Glass

White / Black

Frame

Off-white / Dark grey

Also available

Sliding top
Pedestal
Credenza
Meeting table
Reception counter
Screen
Modesty panel
Extension
Cable management
Lighting

V30

Designed by Josep Llusà



V30

El sistema V30 presenta una amplia variedad de composiciones que dan soporte a la multitud de soluciones en los espacios de oficinas. Su robustez visual, gracias al pórtico en forma de aro y la tapa –ambos de 30 mm de grosor– posibilitan que V30 se convierta en una de las series más versátiles y adaptables de Forma 5.

Le système V30 présente une vaste gamme qui permet des configurations pour tout type d'espaces de bureaux. Au niveau visuel, il offre une grande robustesse basée sur le portique en forme d'anneau et le plateau, tous les deux avec 30 mm d'épaisseur. V30 devient l'un des programmes le plus versatile de Forma 5.

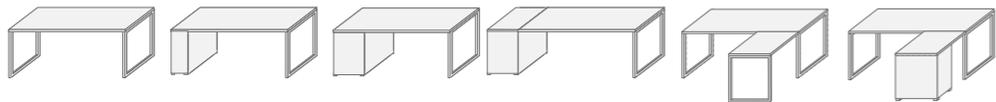
The V30 program presents a wide range of compositions, which provide many solutions to offices. V30 is visually very strong, due to the trestle shape of the leg frame and the top, being both 30 mm thick. V30 is one of Forma 5 most versatile and adaptable series.



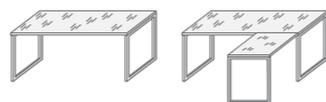


Configuraciones / Configurations / Overviews

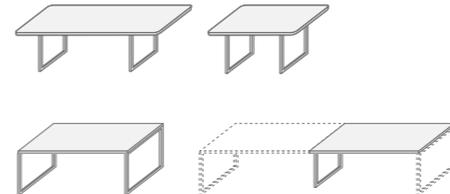
Mesa / Bureau / Desk



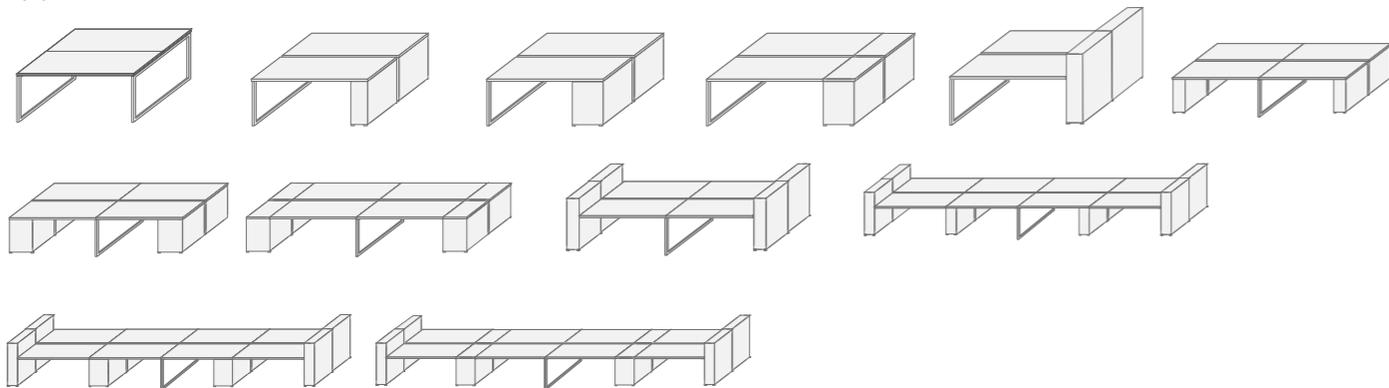
Mesa de cristal / Bureau en verre / Glass desk



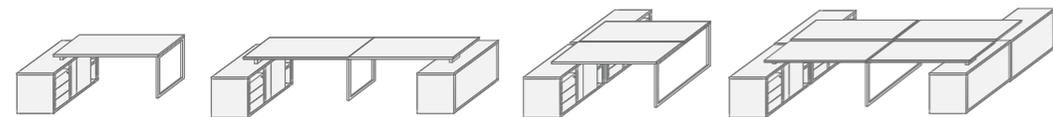
Mesa de reunión / Table de réunion / Meeting table



Bench



Composiciones con armarios apoyo mesa / Configurations avec armoires d'appui en bureau / Options with credenzas



Acabados / Finitions / Finishes

P.76

Bilaminado

Blanco roto / Roble / Nogal / Moca

Vidrio

Blanco / Negro

Estructura

Blanco roto / Gris oscuro / Acero inoxidable pulido

Además

Tapa deslizante
Buc
Armario apoyo mesa
Mesa de reunión
Separador
Faldón
Electrificación
Iluminación

Melamine

Blanc cassé / Chêne / Noyer / Moka

Verre

Blanc / Noir

Structure

Blanc cassé / Gris foncé / Acier inoxydable poli

De plus

Plateau coulissant
Caisson
Armoire appui pour bureaux
Tables de réunion
Séparateurs
Voile de fond
Electrification
Illumination

Melamine

Off-white / Oak / Walnut / Mocha

Glass

White / Black

Frame

Off-white / Dark grey / Polished stainless steel

Also available

Sliding top
Pedestal
Credenza
Meeting table
Screen
Modesty panel
Cable management
Lighting

F25

Designed by Tandem Company

F25

F25 es un programa de mobiliario compositivo que cuenta con una serie de accesorios adaptables a las tapas, que permiten personalizar cada zona de trabajo según las necesidades del usuario.

F25 est une ligne de mobilier composite qui propose une série d'accessoires adaptables aux plateaux, permettant de personnaliser chaque zone de travail en fonction des besoins de l'utilisateur.

F25 is a series of composition furniture with a range of accessories that adapt to the tabletops, enabling each work area to be customised according to the user's needs.





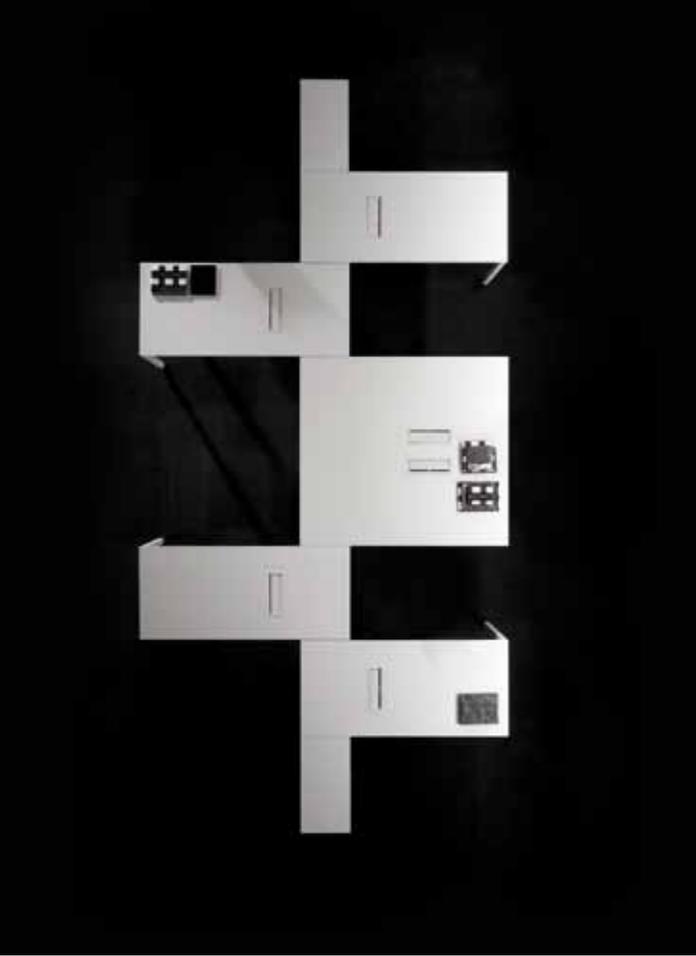
A partir de una estructura simple, F25 crece para dar soluciones de mobiliario integral en toda la empresa: despachos individuales, benches, departamentos multipuestos, zonas multiuso, almacenaje...



À partir d'une structure simple, F25 propose des solutions de mobilier intégral dans toutes les entreprises: bureaux individuels, «benches», espaces multipostes, zones multi-usages, rangement...



Based on a simple structure, F25 grew to provide total furnishing solutions for the entire company: private offices, bench workstations, multi-station departments, multi-use areas, storage...

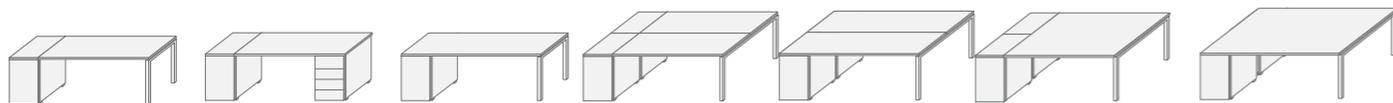


Configuraciones / Configurations / Overviews

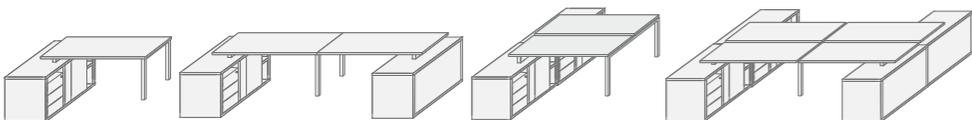
Mesa / Bureau / Desk



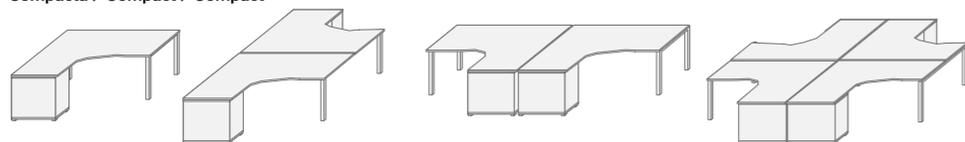
Armarios en mesa / Armoires et bureaux / Desk with cabinets



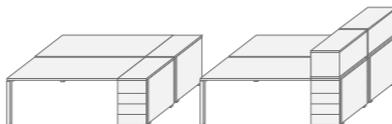
Composiciones con armarios apoyo mesa / Configurations avec armoires d'appui en bureau / Options with credenzas



Compacta / Compact / Compact



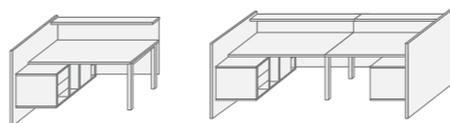
Bench



Mesa de reunión / Table de réunion / Meeting table



Mostrador / Banque d'accueil / Reception desk



Mesa de cristal / Bureau en verre / Glass desk



Acabados / Finitions / Finishes

P.76

Bilaminado

Blanco roto / Gris / Haya / Roble
/ Cerezo claro / Nogal / Moca

Vidrio

Blanco / Negro

Estructura

Blanco roto / Gris plata

Además

Tapa deslizante
Buc
Armario apoyo mesa
Mesa de reunión
Mostrador
Separador
Faldón
Electrificación
Iluminación

Melamina

Blanc cassé / Gris / Hêtre /
Chêne / Cerisier clair / Noyer /
Moka

Verre

Blanc / Noir

Structure

Blanc cassé / Gris argent

De plus

Plateau coulissant
Caisson
Armoire appui pour bureaux
Tables de réunion
Banques d'accueil
Séparateurs
Voile de fond
Electrification
Illumination

Melamine

Off-white / Grey / Beech / Oak /
Light cherry / Walnut / Mocha

Glass

White / Black

Frame

Off-white / Silver grey

Also available

Sliding top
Pedestal
Credenza
Meeting table
Reception counter
Screen
Modesty panel
Cable management
Lighting

Logos

Designed by Tandem Company

Logos

Logos es un programa de sistemas de crecimiento lateral, ideal para zonas "open space". Sus líneas sencillas y depuradas, con pedestales de forma trapezoidal, otorgan un plus de estética y elegancia también necesarias para puestos operativos.

Logos c'est un programme de systèmes de croissance latérale, idéal pour les zones «open space». Ses lignes simples et dépurées, avec piètements en forme trapézoïdale, donnent un plus d'esthétique et d'élégance qui sont nécessaires aussi pour les postes bureautiques.

Logos is a system, suitable for "open space" areas. The simple and pure straight lines, with trapezoidal shape legs, provide aesthetics and elegance, which are also requested for workstations.







Configuraciones / Configurations / Overviews

Mesa / Bureau / Desk



Bench

Enlaces con benches / Extension avec benches / Bench desk with links



Mesa de reunión / Table de réunion / Meeting table



Acabados / Finitions / Finishes

P.76

Bilaminado

Blanco roto / Roble / Nogal / Moca

Estructura

Blanco roto / Gris oscuro

Además

Buc
 Armario apoyo mesa
 Mesa de reunión
 Separador
 Faldón
 Electrificación

Mélangé

Blanc cassé / Chêne / Noyer / Moka

Structure

Blanc cassé / Gris foncé

De plus

Caisson
 Armoire appui pour bureaux
 Tables de réunion
 Séparateurs
 Voile de fond
 Electrification

Melamine

Off-white / Oak / Walnut / Mocha

Frame

Off-white / Dark grey

Also available

Pedestal
 Credenza
 Meeting table
 Screen
 Modesty panel
 Cable management

Vektor System

Designed by Josep Llusçà



Vektor System

Sobre el concepto de Vektor System crece un sistema sencillo, cuya mesa básica, que puede apoyarse sobre un pórtico –simple o doble– o sobre un muro estructural del mismo acabado que la encimera, es la base del programa.

À partir du concept de Vektor System a été conçu un système simple, dont la table de base peut s'appuyer sur un portique – simple ou double – ou sur un mur de structure dans la même finition que le plateau, c'est la base du programme.

Based on the Vektor System concept, a simple system evolved with a basic desk supported by a leg frame – single or double – or a structural wall with the same finish as the tabletop.



ATP Atención Personalizada
ATP Attention Personnalisée
PCS Personalised Customer Service



El Vektor System ATP es en sus planos y volúmenes una pieza de inspiración arquitectónica. Se caracteriza por el muro estructural sobre el que se apoya la tapa y que a la postre permitiendo distintas configuraciones de puestos de trabajo.

Dans ses plans comme dans ses volumes, le Vektor System ATP est une pièce d'inspiration architecturale. Elle se caractérise par le mur structurel sur lequel s'appuie le dessus de table et qui, au final, permet différentes configurations de postes de travail.

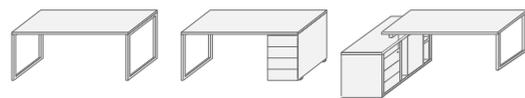
The PCS Vektor System is a piece of architectural inspiration in its surfaces and volumes. It is characterised by the structural wall on which the desktop is supported and which eventually allows for various workstation configurations.

Mostrador
Banque d'accueil
Reception counter

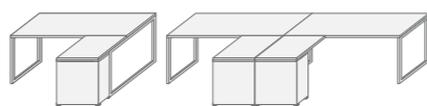


Configuraciones / Configurations / Overviews

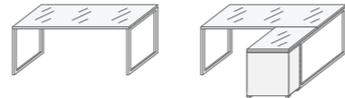
Mesa / Bureau / Desk



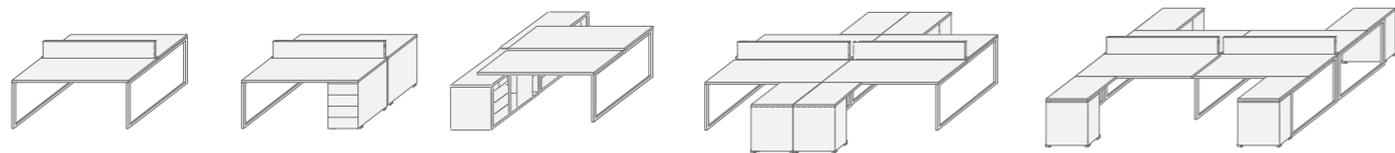
Ala auxiliar / Retour / Return



Mesa de cristal / Bureau en verre / Glass desk



Bench



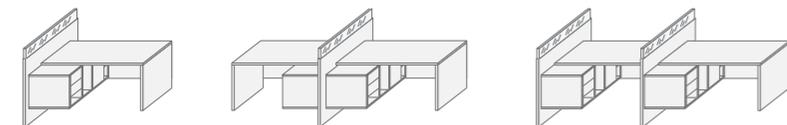
Mesa de reunión / Table de réunion / Meeting table



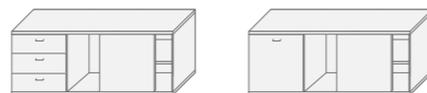
Mostrador / Banque d'accueil / Reception counter



ATP Atención Personalizada / ATP Attention Personnalisée / PCS Personalised Customer Service



Muebles suspendidos / Armoires suspendus / Hanging credenzas



Acabados / Finitions / Finishes

Bilaminado

Blanco roto / Gris / Haya / Roble
/ Cerezo claro / Nogal

Mélangé

Blanc cassé / Gris / Hêtre /
Chêne / Cerisier clair / Noyer

Melamine

Off-white / Grey / Beech / Oak /
Light cherry / Walnut

Vidrio

Blanco / Negro

Verre

Blanc / Noir

Glass

White / Black

Estructura

Blanco roto / Gris oscuro

Structure

Blanc cassé / Gris foncé

Frame

Off-white / Dark grey

Además

Buc
Armario apoyo mesa
Mesa de reunión
Mostrador
ATP
Separador
Faldón
Electrificación
Iluminación

De plus

Caisson
Armoire appui pour bureaux
Tables de réunion
Banques d'accueil
ATP
Séparateurs
Voile de fond
Electrification
Illumination

Also available

Pedestal
Credenza
Meeting table
Reception counter
PCS
Screen
Modesty panel
Cable management
Lighting

Sentis

Designed by Josep Llusà



Sentis

Sentis es la definición perfecta de la operatividad, de la funcionalidad, de la eficiencia. Una silla que sirve para trabajar. Una silla que proporciona descanso. Una silla flexible. Una silla que se adapta a cualquier lugar de trabajo. Con respaldo opcional de malla o tapizado, mecanismo sincro Atom, opción de trasla, regulación lumbar y con brazos fijos o regulables, Sentis nace como una de las sillas más completas de su gama.

Sentis est la définition parfaite de l'opérationnalité, de la fonctionnalité et de l'efficacité. Un siège qui sert à travailler. Un siège reposant. Un siège flexible. Un siège qui s'adapte à tout lieu de travail. Avec un dossier optionnel en résille ou recouvert de tissus, un mécanisme synchro Atom, une option latérale et un réglage lombaire, en plus d'accoudoirs qui peuvent être fixes ou réglables, Sentis est l'une des chaises les plus complètes de sa gamme.

Sentis is the perfect definition of operability, functionality and efficiency. This chair is intended for working. A chair whose user suffers no fatigue. A flexible chair. A chair which adapts to any workplace. With a mesh or upholstered backrest, "Atom synchro" mechanism, "sliding seat" option and "adjustable backrest", and with fixed or adjustable armrests, Sentis comes across as one of the most complete chairs in its range.





Con respaldo de malla o tapizado sorprende al usuario por su comodidad y confort, así como su opción de trasla, la regulación lumbar y sus brazos fijos o regulables. Su mecanismo sincro Atom es propio de un sillón ejecutivo, combinando los movimientos del mecanismo sincro con el self autopensante.

Son un dossier en toile résille ou recouvert de tissus, surprend l'usager par sa commodité et son confort l'option trasla et le réglage lombaire, en plus d'accoudoirs qui peuvent être fixes ou réglables. Son mécanisme synchro Atom est propre à un fauteuil de direction, combinant les mouvements du mécanisme synchro avec le self auto-pesant.

Its mesh or upholstered backrest surprises the user with its comfort, with sliding seat option, adjustable lumbar support and fixed or adjustable arms. Its synchro Atom mechanism is usually found in executive chair ranges, combining movement from the synchro and synchro self mechanism.

Características técnicas / Caractéristiques techniques / Technical features

Familia Sentis

Respaldo alto (tapizado o malla) / Respaldo bajo (tapizado) / Tabulete (tapizado o malla) / Confidente patin (tapizado)

Respaldo

Malla (negra, negra intensa, roja, azul, gris claro o blanca) / Tapizado

Marco / Regulación lumbar (respaldo de malla)

Negro / Blanco

Brazos

Sin brazos / Fijos (negros o blancos) / Regulables 3D

Mecanismo

Sincro Atom / Mecanismo trasla / Regulación lumbar

Base

Recta de poliamida / Piramidal de aluminio pulido / Piramidal de aluminio blanco

Famille Sentis

Dossier haut (tapissé ou toile résille) / Dossier bas (tapissé) / Tabouret (tapissé ou toile résille) / Visiteur patin (tapissé)

Dossier

Toile résille (noire, noire intense, rouge, bleu, grise claire ou blanche) / Tapissé

Cadre / Régulation lombaire (toile résille)

Noir / Blanc

Accoudoirs

Sans accoudoirs / Fixes (noirs o blancs) / Réglables 3D

Mécanisme

Synchro Atom / Traslation de l'assise / Régulation lombaire

Piètement

Droit en polyamide / Pyramidale en aluminium poli / Pyramidale en aluminium blanc

Sentis family

High-backrest (upholstered or mesh) / Low-backrest (upholstered) / Draughtsman (upholstered or mesh) / Cantilever visitor chair

Backrest

Mesh (black, intense black, red, blue, light grey or white) / Upholstered

Frame / Lumbar support (mesh backrest)

Black / White

Arms

Without arms / Fixed (black or white) / 3D adjustable

Mechanism

Atom synchro / Sliding seat / Lumbar support

Base

Polyamide straight / Polished aluminium pyramidal / White aluminium pyramidal

| | Respaldo de malla Dossier en toile resille Mesh backrest | Respaldo alto tapizado Dossier haut tapissé Upholstered high-backrest | Respaldo bajo tapizado Dossier bas tapissé Upholstered low-backrest | Taburete malla Tabouret toile résille Mesh backrest draughtsman | Taburete tapizado Tabouret tapissé Upholstered backrest draughtsman | Confidente patin Visiteur patin Visitor chair |
|--|--|---|---|---|---|---|
| Altura / Hauteur / Height *1 | 102 - 115 cm | 98,5 - 111,5 cm | 94,5 - 107,5 cm | 111 - 130 cm | 103,5 - 122,5 cm | 96,3 cm |
| Altura asiento / Hauteur assise / Seat height *1 | 47 - 60 cm | 47 - 60 cm | 47 - 60 cm | 56 - 75 cm | 56 - 75 cm | 46,5 cm |
| Ancho / Largeur / Width | 58 / 65 cm | 58 / 65 cm | 58 / 65 cm | 58 / 65 cm | 58 / 65 cm | 49 / 62,5 cm |
| Fondo / Profondeur / Depth *2 | 63 cm | 63 cm | 63 cm | 63 cm | 63 cm | 59 cm |
| Peso / Poids / Weight *2 | 18,16 kg / 20,2 kg | 20,4 kg / 22,1 kg | 19,7 kg / 21,7 kg | 13,8 kg / 14,3 kg | 14,5 kg / 15 kg | 10,7 kg / 11,2 kg |

*1 Estas dimensiones mínimas y máximas dependen de la configuración elegida. Consultar en caso de necesitar valores concretos. Ces dimensions minimums et maximales dépendent du modèle. Consulter en cas de'avoir besoin des dimensions concrètes. These minimum and maximum dimensions depend on the chosen configuration. Please ask for concrete values in case you need them.

*2 Sin brazos / Con brazos
Sans accoudoirs / Avec accoudoirs
Without arms / With arms

Touch

Designed by Josep Llusà



Touch

El diseño de Touch se cimienta en la insinuación de líneas y la integración de los más avanzados dispositivos ergonómicos. La serie dispone de una familia completa tanto de sillones de trabajo como de sillas confidentes. En la primera opción, Touch está disponible con respaldo bajo, respaldo alto y respaldo alto con cabezal. Para las confidentes, el programa dispone de una estructura: patín.

Le design de Touch se fonde sur l'insinuation des lignes et sur l'intégration des dispositifs ergonomiques les plus avancés. La série dispose d'une série complète, aussi bien de fauteuils de travail que de canapés à deux places. Dans la première option, Touch est disponible avec un dossier bas, un dossier haut et un dossier haut avec repose-tête. Pour les visiteurs, le programme dispose d'une structure: patin.

Touch is designed based on subtle lines and the integration of the most advanced ergonomic devices. The series offers a complete range of both office chairs and visitor chairs. For the chairs, Touch is available with low backrest, high backrest, and high ones with headrests. For visitor chairs, the series has one structure: cantilever.





El respaldo de Touch está compuesto por dos piezas: una bandeja de polipropileno que soporta un respaldo de espuma inyectada de alta densidad tapizada sobre la que se aloja un sistema de regulación lumbar que, con un sencillo mecanismo oculto, adapta la silla a la anatomía de cada usuario. Un diseño lleno de ventajas técnicas que cumplen con las recomendaciones de la Unión Europea de fomentar la utilización de un mobiliario pensado para el trabajo óptimo.

La chaise Touch est composée de deux parties : une assise en polypropylène qui supporte un dossier de mousse haute densité injectée recouverte sur laquelle est installé un système de réglage lombaire qui, à l'aide d'un simple mécanisme dissimulé, permet d'adapter la chaise à l'anatomie de chaque utilisateur. Une conception pleine d'avantages techniques conformes aux recommandations de l'Union Européenne visant à encourager l'utilisation d'un mobilier pensé pour optimiser le travail.

The Touch backrest is made up of a polypropylene support for the high-density foam lining of the same. It covers the lumbar support system that, via a simple hidden mechanism, adapts to the body of each individual user. The design is packed with technical advantages in line with EU recommendations promoting the use of furniture designed for optimal working conditions.

Características técnicas / Caractéristiques techniques / Technical features

Familia Touch

Respaldo bajo / Respaldo alto / Respaldo alto con cabezal
/ Confidente patin

Carcasa

Gris oscura / Blanca

Brazos

Sin brazos / Fijos / Regulables 3D

Mecanismo

Sincro / Sincro Motion / Mecanismo trasla /
Regulación lumbar

Base

Recta de poliamida / Piramidal de aluminio pulido /
Piramidal de aluminio blanco

Famille Touch

Dossier bas / Dossier haut / Dossier haut avec tête /
Visiteur patin

Carcasse

Grise foncée / Blanche

Accoudoirs

Sans accoudoirs / Fixes / Réglables 3D

Mécanisme

Synchro / Synchro Motion / Traslacion de l'assise /
Régulation lombaire

Piètement

Droit en polyamide / Pyramidale en aluminium poli /
Pyramidale en aluminium blanc

Touch family

Low-backrest / High-backrest / High-backrest with headrest /
Cantilever visitor chair

Shell

Dark grey / White

Arms

Without arms / Fixed / 3D adjustable

Mechanism

Synchro / Synchro Motion / Sliding seat /
Lumbar support

Base

Polyamide straight / Polished aluminium pyramidal /
White aluminium pyramidal

| | Respaldo bajo Dossier bas Low-backrest | Respaldo alto Dossier haut High-backrest | Respaldo alto con cabezal Dossier haut avec appui-tête High-backrest with headrest | Confidente patin Visiteur patin Visitor chair |
|--|--|--|--|---|
| Altura / Hauteur / Height *1 | 91 - 102 cm | 102 - 113 cm | 111 - 122 cm | 96 cm |
| Altura asiento / Hauteur assise / Seat height *1 | 42 - 53 cm | 42 - 53 cm | 42 - 53 cm | 48 cm |
| Ancho / Largeur / Width *2 | 51 / 64 cm | 51 / 64 cm | 51 / 64 cm | 59 cm |
| Fondo / Profondeur / Depth | 54 cm | 54 cm | 54 cm | 60 cm |
| Peso / Poids / Weight *2 | 17,6 / 20 kg | 18,6 / 21 kg | 19,2 / 21,6 kg | 15 kg |

*1 Estas dimensiones mínimas y máximas dependen de la configuración elegida. Consultar en caso de necesitar valores concretos.
Ces dimensions minimums et maximales dépendent du modèle. Consulter en cas de'avoir besoin des dimensions concrètes.
These minimum and maximum dimensions depend on the chosen configuration. Please ask for concrete values in case you need them.

*2 Sin brazos / Con brazos
Sans accoudoirs / Avec accoudoirs
Without arms / With arms

Eben

Designed by ITO DESIGN



Eben

La silueta de Eben refleja una combinación entre lo estético y lo técnico que hacen de este programa de sillería una opción perfecta para zonas operativas donde la imagen adquiere un rango especial. Su diseño, obra del estudio ITO Design, está pensado para aportar ese toque singular con unos acabados inspiradores para el trabajo, como son el aluminio y la malla, y unas líneas curvas pronunciadas.

Eben met en avant un aspect esthétique et technique qui font de cette gamme de sièges, une option idéale pour les zones de travail. Son design, oeuvre d'ITO Design, a été pensé pour apporter cette touche unique grâce à ses finitions inspirées par le travail comme sont, l'aluminium, la maille et les lignes courbes prononcées.

The outline of Eben reflects a combination of aesthetic and technical that makes this program a perfect choice for seating areas where the image takes a special importance. Its design, by ITO Design Study, has a unique touch with inspiring finishes, such as an aluminum and mesh back, intensive lines and curves.



El programa cuenta con dos versiones de silla giratoria: una con respaldo de malla y otra con respaldo tapizado. En la primera versión, Eben utiliza una fina y elegante malla técnica que aporta comodidad y confort al usuario. Por otra parte, el respaldo tapizado de espuma sobreinyectada aporta ese toque especial a zonas directivas manteniendo la sensación de bienestar y descanso. Ambos respaldos pueden incorporar un elegante cabezal tapizado.

Le programme offre des sièges pivotants en deux versions: dossier en toile résille et dossier tapissé. La première version présente une résille technique fine et élégante qui est tendue sur le cadre du dossier et qui apporte confort à l'utilisateur. L'autre version dispose d'une mousse surinjectée qui est tapissée. L'ensemble offre cette touche spéciale pour zones de direction tout en maintenant la sensation de bien-être et repos. Un appui-tête esthétique est disponible pour les deux types de dossiers.

The range has two types of swivel chair: one with a mesh backrest and the other with an upholstered backrest. The first one is made of a sophisticated and elegant technical mesh that provides the user with convenience and comfort. The upholstered foam-injected backrest provides that little something special for boardrooms, while offering a feeling of well-being and relaxation. Both backrests can include an elegant upholstered headrest.



Características técnicas / Caractéristiques techniques / Technical features

Familia Eben

Respaldo alto / Respaldo alto con cabezal /
Confidente 4 patas / Confidente cisne

Respaldo

Malla (negra / blanca) / Tapizado

Marco del respaldo (respaldo de malla)

Negro / Blanco

Brazos

Sin brazos / Fijos / Regulables 3D

Mecanismo

Sincro Atom / Sincro Atom integrado / Sincro Motion /
Mecanismo trasla / Regulación lumbar

Base

Recta de poliamida / Piramidal de aluminio pulido /
Piramidal de aluminio blanco

Famille Eben

Dossier haut / Dossier haut avec têteire / Visiteur 4
pieds / Visiteur luge

Dossier

Toile résille (noire / blanche) / Tapissé

Cadre du dossier (toile resille)

Noir / Blanc

Accoudoirs

Sans accoudoirs / Fixes / Réglables 3D

Mécanisme

Synchro Atom / Synchro Atom intégré / Synchro Motion /
Traslation de l'assise / Régulation lombaire

Piètement

Droit en polyamide / Pyramidale en aluminium poli /
Pyramidale en aluminium blanc

Eben family

High-backrest / High-backrest with headrest /
4-legged chair / Cantilever visitor chair

Backrest

Mesh (black / white) / Upholstered

Shell backrest (mesh backrest)

Black / White

Arms

Without arms / Fixed / 3D adjustable

Mechanism

Synchro Atom / Integrated synchro Atom /
Synchro Motion / Sliding seat / Lumbar support

Base

Polyamide straight / Polished aluminium pyramidal /
White aluminium pyramidal

| | Respaldo de malla Dossier en toile resille Mesh backrest | Respaldo tapizado Dossier tapissé Upholstered backrest | Respaldo de malla con cabezal Dossier en toile resille avec têteire Mesh backrest with headrest | Respaldo tapizado con cabezal Dossier tapissé avec têteire Upholstered backrest with headrest | Confidente 4 patas Visiteur 4 pieds 4-legged chair | Confidente cisne Visiteur luge Visitor chair |
|--|--|--|---|---|--|--|
| Altura / Hauteur / Height *1 | 101 - 114 cm | 101 - 114 cm | 115 - 135 cm | 115 - 135 cm | 84 cm | 84 cm |
| Altura asiento / Hauteur assise / Seat height *1 | 45,5 - 59 cm | 45,5 - 59 cm | 45,5 - 59 cm | 45,5 - 59 cm | 45,5 cm | 45,5 cm |
| Ancho / Largeur / Width *2 | 48 / 66 cm | 48 / 66 cm | 48 / 66 cm | 48 / 66 cm | 52 / 62 cm | 52 / 62 cm |
| Fondo / Profondeur / Depth | 56,5 cm | 56,5 cm | 56,5 cm | 56,5 cm | 57,5 cm | 57,5 cm |
| Peso / Poids / Weight *2 | 17,5 / 20 kg | 19 / 21,5 kg | 18 / 20,5 kg | 19,5 / 22 kg | 7,2 / 8,3 kg - 8 / 9,2 kg*3 | 7,8 / 9 kg - 9,5 / 10 kg*3 |

*1 Estas dimensiones mínimas y máximas dependen de la configuración elegida. Consultar en caso de necesitar valores concretos.
Ces dimensions minimums et maximales dépendent du modèle. Consulter en cas de'avoir besoin des dimensions concrètes.
These minimum and maximum dimensions depend on the chosen configuration. Please ask for concrete values in case you need them.

*2 Sin brazos / Con brazos
Sans accoudoirs / Avec accoudoirs
Without arms / With arms

*3 Malla - Tapizado
Toile resille - Tapissé
Mesh - Upholstered

2K8

Designed by Josep Llusà



2K8

El eje principal de la silla operativa 2K8 es el respaldo con estructura de aluminio y malla tensada, malla tapizada o espuma tapizada que, junto con el asiento, proporcionan al usuario una agradable sensación de descanso.

L'axe principal de la chaise opérationnelle 2K8 est son dossier à structure en aluminium et résille tendue, résille tapissée ou bien en mousse recouverte de tissus qui, avec l'assise, apportent à l'utilisateur une agréable sensation de repos.

The main feature of the task chair 2K8 is its backrest with an aluminium structure and stretched mesh, upholstered mesh or upholstered foam. The backrest, along with the seat, provides the user with an enjoyable sensation of resting.



La familia 2K8 es la más amplia del mercado ya que desde su concepción el objetivo ha sido acercar la silla a la excelencia en el descanso en la oficina.

Así, 2K8 cuenta con dos alturas de respaldo a elegir entre tres tipos: respaldo alto y bajo en malla, malla tapizada o espuma tapizada. Incorpora los mecanismos de regulación más avanzados del mercado: sistemas sincro de última generación, gas con amortiguación, regulación lumbar, brazos regulables hasta en cuatro dimensiones, sistema Seatgel que aumenta exponencialmente la comodidad del asiento...

La famille 2K8 est la plus large du marché parce que depuis sa naissance l'objectif a toujours été d'approcher le siège à l'excellence du repos dans le bureau.

C'est pour cela que 2K8 compte 2 hauteurs et 3 types de dossiers : dossier haut et bas en toile résille, toile résille tapissée et mousse tapissée. De plus, la série incorpore les mécanismes de réglage les plus avancés du marché : systèmes synchro de dernière génération, gaz avec amortisseur, régulation lombaire, accoudoirs réglables jusqu'à quatre dimensions, système Seatgel qui augmente définitivement la commodité de l'assise...

2K8 is the widest range in the market as the goal since its creation has been to bring the chair to excellence in the office rest.

2K8 has two back heights available in three options: high and low mesh back, mesh upholstered or upholstered foam. It incorporates the most advanced mechanisms of the market: synchro systems, gas-cushioned, lumbar adjustment, adjustable arms up to four dimensions, Seatgel system that increases the seating comfort...

Características técnicas / Caractéristiques techniques / Technical features

Familia 2K8

Respaldo bajo / Respaldo alto / Confidente patin

Soporte del respaldo

Aluminio pulido

Respaldo

Malla (negra / blanca) / Malla tapizada / Tapizado

Brazos

Sin brazos / Fijos / Regulables 3D / Regulables 4D

Asiento

Espuma inyectada / Seatgel

Mecanismo

Sincro Motion / Sincro Core / Mecanismo trasla / Regulación lumbar

Base

Recta de poliamida / Piramidal de aluminio pulido / Piramidal de aluminio blanco

Famille 2K8

Dossier bas tapissée / Dossier haut / Visiteur patin

Support du dossier

Aluminium poli

Dossier

Toile résille (noire / blanche) / Toile résille tapissée / Tapissé

Accoudoirs

Sans accoudoirs / Fixes / Réglables 3D / Réglables 4D

Assise

Mousse injectée / Seatgel

Mécanisme

Synchro Motion / Synchro Core / Traslacion de l'assise / Régulation lombaire

Piètement

Droit en polyamide / Pyramidale en aluminium poli / Pyramidale en aluminium blanc

2K8 family

Low-backrest / High-backrest / Cantilever visitor chair

Backrest support

Polished aluminium

Backrest

Mesh (black / white) / Upholstered mesh / Upholstered

Arms

Without arms / Fixed / 3D adjustable / 4D adjustable

Seat

Injected foam / Seatgel

Mechanism

Synchro Motion / Synchro Core / Sliding seat / Lumbar support

Base

Polyamide straight / Polished aluminium pyramidal / White aluminium pyramidal

| | Respaldo bajo Dossier bas Low-backrest | Respaldo alto Dossier haut High-backrest | Confidente patin Visiteur patin Visitor chair |
|--|--|--|---|
| Altura / Hauteur / Height *1 | 94 - 105 cm | 104 - 115 cm | 89 cm |
| Altura asiento / Hauteur assise / Seat height *1 | 40 - 51 cm | 40 - 51 cm | 47 cm |
| Ancho / Largeur / Width *2 | 49 / 63 cm | 49 / 63 cm | 55,4 cm |
| Fondo / Profondeur / Depth | 60 cm | 60 cm | 57 cm |
| Peso / Poids / Weight *2 | 18,5 / 21 kg | 18,5 / 21 kg | 13 kg |

*1 Estas dimensiones mínimas y máximas dependen de la configuración elegida. Consultar en caso de necesitar valores concretos.
Ces dimensions minimums et maximales dépendent du modèle. Consulter en cas de'avoir besoin des dimensions concrètes.
These minimum and maximum dimensions depend on the chosen configuration. Please ask for concrete values in case you need them.

*2 Sin brazos / Con brazos
Sans accoudoirs / Avec accoudoirs
Without arms / With arms

Información / Information / Information

Acabados / Finitions / Finishes

Diseñadores / Designers / Designers

Acabados / Finitions / Finishes

BILAMINADO / MÉLAMINE / MELAMINE



Haya / Hêtre / Beech



Roble / Chêne / Oak



Cerezo claro / Cerisier clair / Light cherry



Nogal / Noyer / Walnut



Moca / Moka / Mocha



Blanco roto / Blanc cassé / Off-white



Gris / Gris / Grey



Gris oscuro / Gris foncé / Dark grey



Gris plata / Gris argent / Silver grey

METAL / MÉTALLIQUE / METAL



Blanco roto / Blanc cassé / Off-white



Gris plata / Gris argent / Silver grey

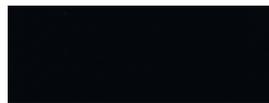


Gris oscuro / Gris foncé / Dark grey

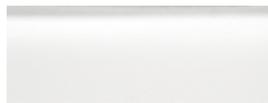


Acero inoxidable / Acier inoxydable
pulido / Polished stainless steel

VIDRIO / VERRE / GLASS



Negro / Noir / Black



Blanco / Blanc / White



Gris transparente / Gris transparent
/ Transparent grey



Blanco translúcido / Blanc translucide
/ Translucent white



Azul / Bleu / Blue

Diseñadores / Designers / Designers

MARIO RUIZ

Desde su estudio de Barcelona, el diseñador Mario Ruiz realiza proyectos que abrazan múltiples ámbitos del diseño de producto: mobiliario, tecnología, iluminación, oficina y gráfica aplicada. Su trayectoria se basa en una sólida experiencia multidisciplinar que responde a la variada naturaleza de sus clientes: Siemens; Thomson; Citterio (grupo Molteni); Grundig; Troll; La Palma; Metalarte, Joquer; HBF USA, Gandía Blasco y B.lux, entre otros. Su labor ha sido reconocida con más de 30 galardones internacionales, entre ellos, varios premios IF, Red Dot, Design Plus, Wallpaper Awards 08 y Neocon Awards 2008.

De son étude en Barcelone, le dessinateur Mario Ruiz développe des projets qui touchent multiples domaines concernant le design de produits : mobilier, technologie, illumination, bureaux et graphisme appliqué. Son parcours professionnel est témoinnée par une solide expérience multidisciplinaire qui donne des solutions aux demandes des clients provenant de différents secteurs : Siemens ; Thomson ; Citterio (groupe Molteni) ; Grundig ; Troll ; La Palma ; Metalarte, Joquer ; HBF USA, Gandía Blasco y B.lux, parmi d'autres. Son travail a été bien reconnu avec plus de 30 prix internationaux comme plusieurs prix IF, Red Dot, Design Plus, Wallpaper Awards 08 et Neocon Awards 2008.

From his office in Barcelona, Mario Ruiz designs many different products: furniture, technology, lighting, office and applied graphics. He has a long and solid multidisciplinary experience due to the nature of his clients: Siemens; Thomson; Citterio (Molteni Group); Grundig; Troll; La Palma; Metalarte, Joquer; HBF USA, Gandía Blasco and B.lux, among others. His work has been awarded with more than 30 international prizes, several IF awards, Red Dot, Design Plus, Wallpaper Awards 08 and Neocon Awards 2008.

JOSEP LLUSCÀ

Con más de 40 años de experiencia, el estudio de diseño Lluscà Design ha colaborado con prestigiosas empresas nacionales e internacionales y en diversas áreas industriales como iluminación, packaging, equipamiento urbano o de oficina, entre otros. La experiencia, profesionalidad y los prestigiosos premios internacionales otorgados a Josep Lluscà, fundador y director de este estudio de diseño y desarrollo de productos, le avalan como uno de los más prestigiosos diseñadores del momento. Prueba de ello son sus diseños, que figuran en museos de todo el mundo, mereciendo la atención y el respeto no sólo de los medios de comunicación especializados, sino también del público.

Avec plus de 40 ans d'expérience, le studio de design Lluscà Design a travaillé avec de nombreuses entreprises d'envergure nationale et internationale et dans divers secteurs industriels comme l'éclairage, le packaging, le mobilier urbain ou de bureau, parmi tant d'autres. L'expérience, le professionnalisme et les prestigieux prix internationaux décernés à Josep Lluscà, fondateur et directeur de ce studio de design et développement de produit, le confirment comme l'un des plus talentueux designers actuels comme en témoignent ses créations exposées dans les musées du monde entier et qui attirent l'attention non seulement des médias mais également du grand public.

With over 40 years of experience, the design studio of Lluscà Design has worked with many prestigious national and international companies and in several industrial sectors, amongst others the lighting, packaging, street or office furniture sectors. The experience, professionalism and prestigious international prizes awarded to Josep Lluscà, founding member and director of this studio for product design and development, make him one of the most prestigious contemporary designers. Proof of that are the designs on display in museums all over the world which have attracted the attention of not only specialised media but also the wider public.

TANDEM COMPANY

Expertos en el proceso de innovación, diseño y desarrollo de productos. Su trabajo, unido al conocimiento y experiencia del cliente, posibilita un punto de vista diferente, generando nuevas ideas que desemboquen en productos de éxito. Además, Tandem colabora de una manera comprometida y eficaz con empresas de diferentes sectores como: Holding Simon (Simon, Simon Tech, Simon Lighting, E2s), Mitsubishi Electric, Diset, Araven, Asientos Esteban, Lucta entre otras.

Expert dans le processus d'innovation, de dessin et de développement des produits. Le travail, uni à la connaissance et à l'expérience du client, permet d'avoir un point de vue différent, ce qui donne lieu à de nouvelles idées qui débouchent sur des produits de succès. D'autre part, Tandem collabore d'une manière engagée et efficace avec des entreprises de différents secteurs, comme par exemple : Holding Simon (Simon, Simon Tech, Simon Lighting, E2s), Mitsubishi Electric, Diset, Araven, Asientos Esteban, Lucta entre autres.

Experts in the process of innovation, design and development of products. Their work, together with the customer's knowledge and experience, provides a different point of view, generating new ideas resulting in successful products. In addition, Tandem works in a dedicated and efficient way with companies from several sectors, such as: Holding Simon (Simon, Simon Tech, Simon Lighting, E2s), Mitsubishi Electric, Diset, Araven, Asientos Esteban, Lucta among others.

ITO DESIGN

Desde 1987 el estudio ITO DESIGN lleva innovando en sectores tan diversos como el mobiliario de oficina e interior, sistemas de telecomunicaciones, electrónica o sistemas médicos, entre tantos otros. Sus diseños, de marcado carácter técnico y estético, les han otorgado un amplio reconocimiento a nivel internacional, como la silla tecnica Eben.

Depuis 1987 le studio ITO DESIGN a innové dans des secteurs différents, comme le secteur des meubles de bureau et d'intérieur, les télécommunications, l'électronique ou les systems médicaux. Les design sont très techniques et esthétiques et ils ont reçu beaucoup de prix internationaux de design, pour exemple, le siège technique Eben.

Since 1987 the studio has ITO DESIGN innovate in sectors as diverse as office furniture and interior, telecommunications systems, electronics and medical systems, among many others. His designs, highly technical and aesthetic, have been awarded a broad international recognition as technical chair Eben.



Forma 5

DESIGNING YOUR DREAMS

Acueducto 12-14, Pol. Ind. Ctra. de la Isla
41703 Dos Hermanas, Sevilla - España
T +34 954 931 980 F +34 954 930 058
info@forma5.com

Madrid Showroom

C/ General Arrando, 7 Planta 1ª
28010 Madrid - España
T +34 915 934 958

London Showroom

14-18 Old Street - London - EC1V 9BH
T +44 (0)20 7490 8421 F +44 (0)20 7490 2363

www.forma5.com